

برنامـج مقترـج قائم عـلـى إسـتراتـيجـيات "C-SPACE" "TREE" "POW" في عـلـاج بـعـض صـعـوبـات الفـهـم القرـائـي والتـعبـير الكـتابـي في الـلـغـة الإـنـجـليـزـية لـدى التـلـامـيد

أ.د/ عبد الرحمن سيد سليمان
د/ زينب رضا كمال الدين
باحثة ماجستير في التربية الخاصة
مدرس التربية الخاصة
كلية التربية - جامعة عين شمس
أ.د/ أمـاء محمد جـمال صـقر
باحثة ماجـستـير في التربية الخاصة
مـدرـسـةـ التـربـيـةـ الـخـاصـةـ
كلـيـةـ التـربـيـةـ - جـامـعـةـ عـيـنـ شـمـسـ

مستـخـاصـ الـبـحـثـ

هدفت الدراسة إلى إعداد برنامج قائم على استراتيجيات "POW" "TREE" C-SPACE في علاج بعض صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي في اللغة الإنجليزية لدى التلاميذ. ويتكون البرنامج من (٤٧) جلسة، ويتم تنفيذ البرنامج على عدة مراحل وهي التمهيد، والتنفيذ، والتقييم، ويستخدم في تنفيذ البرنامج مجموعة من الفنيات والاستراتيجيات والتي من شأنها علاج بعض صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي في اللغة الإنجليزية ومنها "التعزيز بنوعيه المادي والمعنوي، لعب الأدوار، النمذجة، الحث البدني واللفظي، المحاكاة، التكرار، التغذية الراجعة، الواجب المنزلي.

الكلمات المفتاحية: صعوبات الفهم القرائي، صعوبات التعبير الكتابي، اللغة الإنجليزية، استراتيجيات "POW" "TREE" "C-SPACE".

برنامج مقترن على إستراتيجيات “C-SPACE” و “TREE” و “POW” في علاج بعض صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي في اللغة الإنجليزية لدى التلاميذ

أ. أسماء محمد جمال صقر د/ زينب رضا كمال الدين
باحثة ماجستير في التربية الخاصة مدرب التربية الخاصة
كلية التربية - جامعة عين شمس أستاذ التربية الخاصة
كلية التربية - جامعة عين شمس

مقدمة:

الإهتمام بالتعلم ضرورة حتمية لما له من تأثير في حياتنا اليومية وتحديد المكانة الإجتماعية للفرد، وما دام التعلم قائماً وباقياً بقاء الحياة فلابد من البحث عن سلسلة من المقومات التي لها علاقة بعملية التعلم، والبحث عن الصعوبات التي تواجه عملية التعلم ومعرفة أسبابها حتى يمكن التغلب عليها ، لأن كل من يتعلم أيّاً كان نوع هذا التعلم يواجه صعوبة أو مشكلة عند اكتساب معلومة جديدة أو مهارة جديدة أو عند محاولة حل مسألة صعبة أو حل مشكلة معقدة، والنجاح في التغلب على صعوبات التعلم يعطي دافعية إضافية ويساعد على تحقيق أهداف التعلم والوصول إلى مراميه بشكل سليم (بشير محمد، ٢٠١٤: ٩)
ونجد أن اللغة الإنجليزية هي لغة التواصل بين العديد من البلدان، فاللغة الإنجليزية هي وسيلة التواصل السائدة في القرن الحادي والعشرون، ومع انتشار اللغة الإنجليزية أصبح من الضروري أن يتعلم التلاميذ اللغة الإنجليزية وذلك لأهميتها في عملية التعلم والتعلم.
(Demiric&Akcalan, 2020)

وتعتبر صعوبات التعلم من الموضوعات الحديثة في ميدان التربية الخاصة التي شهدت نمواً متزايدًا واهتمامًا متزايدًا بحيث أصبحت محوراً للعديد من البحوث والدراسات، وقد شمل هذا الاهتمام صعوبات التعلم في مختلف المجالات الأكاديمية بما في ذلك صعوبات تعلم اللغة الانجليزية حيث اكتشف معلمو اللغة الانجليزية أنه يوجدأطفال يعانون صعوبة كبيرة في تعلم اللغة الانجليزية. (زينب رضا، ٢٠٢١)

وفي ذات السياق نجد أن القصور في مهارات القراءة ينعكس على مستوى التحصيل الدراسي للتلاميذ، ولتوسيع ذلك نلاحظ أن أغلب التلاميذ يقرأون النص قراءة جهيرية دون أي

برنامج مقترن قائم على إستراتيجيات “C-SPACE” “TREE” “POW”

إستيعاب لمضمون وأفكار ومعان النص. فالفهم القرائي يعد من أسمى أهداف تعلم القراءة وأيضاً يتضمن تربية القدرة على فهم مضمون المادة المطبوعة. (فاضل ناهي وآخرون، ٢٠١٤) وتشير الباحثة إلى أن الفهم القرائي والتعبير الكتابي من المهارات المهمة في اللغة الإنجليزية، ولكن تعد تلك المهارات من أكثر المشكلات شيوعاً بين تلاميذ المرحلة الإعدادية، ولذلك يجب تزويد التلاميذ بإستراتيجيات تساعد في تطوير تلك المهارات، وبناء على ذلك فقد جاءت هذه الدراسة لمعرفة فاعلية إستراتيجية “C-SPACE” “TREE” “POW” لعلاج بعض صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي في مادة اللغة الإنجليزية.

مشكلة البحث:

يعاني التلاميذ ذوو صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية: صعوبة في فهم النصوص القرائية، والاسئلة المفتوحة، وعدم القدرة على أداء المهام التي تتعلق بالقراءة والكتابة، وأيضاً صعوبة المشاركة في أي مناقشات بين المعلم والتلميذ، وعدم القدرة على التعبير الكتابي. (Gina Kemp et al., 2017)

ونجد أن التلاميذ ذوو صعوبات التعلم يظهرون قصوراً جوهرياً في الفهم القرائي، والذي قد يتضمن مشكلات في تذكر الأفكار الرئيسية والتفاصيل المرتبطة بالنص المقرؤ، وكذلك تفسير المعلومات الموجودة في سياق النص والخروج باستنتاجات من خلالها. وبالإضافة إلى ذلك فإن كثير من التلاميذ ذوو صعوبات التعلم يعانون من مشكلات في الكتابة والتهجيج، وأدائهم أقل بكثير من أداء أقرانهم من نفس الفئة العمرية في مهام التعبير الكتابي خاصة المفردات، والقواعد النحوية، وعلامات الترقيم، والتهجئة. (عبد العزيز الشخص وآخرون، ٢٠١٢)

فالفهم القرائي عملية معقدة تتطلب توافر مهارات جيدة وخلفية معرفية سابقة، وفي حالة عدم قدرة التلاميذ على فهم محتوى النص سيواجهون وبالتالي قصور في تشفير الكلمات. ويعتمد الفهم القرائي بشكل عام على استيعاب اللغة المستهدفة وهذا يتطلب فهم الكلمات، الجمل وسياق النص. وأيضاً يتطلب خلفية معرفية جيدة لدمج الكلمات والجمل من أجل فهم سياق النص ومعناه. (Oakhil, ELBRO, 2014)

أ. أسماء محمد جمال صقر

وتجير بالذكر أن الفهم القرائي لا يتطلب فقط استيعاب الكلمات وفهمها كمفردة، ولكن يستوجب دمج الكلمات معاً لفهم معنى ومحظى النص، فلاسيما أن الفهم القرائي الناجح والفعال يتطلب مجموعة متنوعة من المهارات لفهم معنى النص. (Rashid, 2012) ولایفوتنا أن ننوه أن التلاميذ ذوو صعوبات تعلم الفهم القرائي في مادة اللغة الإنجليزية يعانون من صعوبة في فهم النصوص، كما أنهم يعانون من صعوبات في استدعاء الجمل الأمر الذي يؤدي إلى إحباطهم وتدني مفهوم الذات الأكاديمي لديهم، وتعد صعوبات الفهم القرائي من أكثر المشكلات تأثيراً على ذوو صعوبات التعلم حيث تقف حاجزاً أمام تطورهم الأكاديمي وأمام مسيرتهم التعليمية في اكتساب ونهل العلوم والمعارف. (رجاء محمود، & Clarke, Nation, 2004)

واستناداً لما سبق يعتبر الفهم القرائي عنصر هام وضروري في عملية القراءة في مادة اللغة الإنجليزية، وذلك لأن تعلم مهارات الفهم القرائي يؤثر بشكل كبير على المهارات الأخرى.

(أحمد الجابري، ٢٠١٩: ١٥٣)

وتجير بالذكر أن التلاميذ ذوو صعوبات التعبير الكتابي يواجهون مشاكل كثيرة من حيث العصف الذهني للأفكار الأساسية والفرعية وعدم قدرتهم على التخطيط والتنظيم الجيد للأفكار، وعدم قدرتهم على تكوين جمل سليمة التركيب، وأيضاً ليس لديهم القدرة على مراجعة ماتم كتابته. (Planton., et al., 2013)

ومن هنا يمكن بلوحة مشكلة الدراسة الحالية وصياغتها في السؤال الآتي:
مامدي فاعلة استخدام برنامج قائم على إستراتيجيات "TREE" "C-SPACE" "POW" في علاج بعض صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي في اللغة الإنجليزية لدى الطلاب؟

أهداف البحث:

تهدف الدراسة الحالية إلى إعداد برنامج قائم على إستراتيجيات "TREE" "POW" "C-SPACE" في علاج بعض صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي في اللغة الإنجليزية لدى التلاميذ.

برنامنج مقترح قائم على استراتيجيات “C-SPACE” “TREE” “POW”

أهمية البحث:

تتضح أهمية الدراسة الحالية على المستويين النظري والتطبيقي فيما يلي:
الأهمية النظرية:

- تساهم هذه الدراسة في إلقاء الضوء على استخدام إستراتيجيات "C-TREE" ودورها في تحسين الفهم القرائي والتعبير الكتابي لدى تلميذ ذوي صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية.
 - توفير بعض المعلومات والحقائق عن الأطفال ذوي صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية وخصائصهم وكيفية تشخيص حالاتهم.
 - تتناول الدراسة الحالية مجال صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية، وهو أحد المجالات البحثية المهمة التي تحتاج إلى مزيد من البحث نظراً لندرة البحوث التي تناولت علاج هذه الصعوبات. وبالتالي، فقد تضيف هذه الدراسة بعض المعلومات إلى رصيده المعرفة في المجال.

الأهمية التطبيقية:

- تقديم برنامج قائم على إستراتيجيات "TREE" "C-SPACE" "POW" لعلاج بعض صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية لدى تلاميذ المرحلة الإعدادية، والتى تتمثل فى صعوبات الفهم القرائى والتعبير الكتابى فى اللغة الإنجليزية، مما يتيح لهؤلاء التلاميذ فرصة التمكן من اللغة الإنجليزية.
 - إستخدام إستراتيجيات "TREE" "C-SPACE" "POW" في علاج بعض صعوبات الفهم القرائى والتعبير الكتابى في مادة اللغة الإنجليزية.
 - تزويد المسؤولين عن رعاية التلاميذ أو تعلمهم ببعض الأساليب والبرامج التي تساعدهم في التعرف على صعوبات تعلم اللغة الانجليزية لدى أبنائهم وكيفية مواجهتها.

مصطلحات البحث

- صعوبات الفهم القرائي:

تُعرف صعوبات الفهم القرائي إجرائياً بأنها إخفاق الطفل لاستخلاص المعنى من النص الذي يقرأ بحيث يستطع الطفل قراءة النص المكتوب (بصرف النظر عن جودة القراءة أو كفاءتها)، ولكنه يفهم إما جزء من النص أو لا يفهم شيئاً منه على الأطلاق، ويرجع ذلك إلى

أ. أسماء محمد جمال صقر

قصور في تحديد الكيانات الأساسية التي يعتمد عليها النص، وتحديد زمان ومكان الأحداث، وتقدير الأفكار الرئيسية التي يدور حولها النص والتفاصيل الداعمة لها، والأحداث المؤثرة في القصة والتسلسلات والترتيب المنطقي لبداية ونهاية النص، وفهم التراكيب النحوية وما يتأثر بها من معنى، وربط المعلومات الواردة في النص والوصول إلى الإستدلالات المباشرة وغير المباشرة ، ومرونة التفكير في التعامل مع النص أثناء تناوله. (عبد العزيز الشخص وآخرون

(٢٠٢٠،

- صعوبات التعبير الكتابي في اللغة الإنجليزية:

تعرف صعوبات التعبير الكتابي إجرائياً بأنها كتابة فكرة أو معلومة ما بطريقة غير مفهومه لأي قارئ، وبالتالي لعكس المعنى الحقيقي الذي يرغب الطفل في إيصاله للآخرين ويرجع ذلك إلى قصور في: إنتاج أفكار متعددة والتعبير عن فكرة متكاملة، وتنظيم الأحداث وعرضها بشكل متسلسل ومتراoط، وصياغة جمل سليمة من حيث البنية والقواعد النحوية، واستخدام مفردات متعددة ومعبرة، والقدرة على تهيئة الكلمات بطريقة صحيحة وتوظيف علامات الترقيم، وتنسيق الكتابة اليدوية. (سارة حليم وآخرون ٢٠٢٠،

- إستراتيجية "POW":

تعرف الباحثة إستراتيجية "POW" إجرائياً على أنها واحدة من ضمن الإستراتيجيات القائمة على التعلم المنظم وتهدف إلى تحسين التعبير الكتابي والفهم القرائي لدى التلاميذ ذوي صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية، حيث تساعد التلاميذ على اختيار موضوع ثم تنظيم الأفكار وتدوين الملاحظات ثم البدء في كتابة فقرات النص بشكل سليم وصحيح.

- إستراتيجية "TREE":

تعرف الباحثة إستراتيجية "TREE" إجرائياً على أنها واحدة من ضمن الإستراتيجيات القائمة على التعلم المنظم حيث تهدف إلى تحسين التعبير الكتابي والفهم القرائي لدى تلاميذ ذوي صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية، وهي عبارة عن اختصار أو حروف أولية لمساعدة التلاميذ على تذكر العناصر المطلوب توافرها في النص من حيث اختيار الفكرة الأساسية ثم تدعيم الفكرة بالأدلة والبراهين ثم توضيح الفكرة بشكل مفصل ثم كتابة خاتمة جيدة تتناسب الموضوع وتحتوي على ملخص بسيط للفكرة الأساسية.

برنامـج مـقترح قـائم عـلـى إـسـتـراتـاتـيـجيـات "C-SPACE" "TREE" "POW"

- إـسـتـراتـاتـيـجيـة "C-SPACE":

تُعرف الباحثة "C-SPACE" إجرائياً على أنها واحدة من ضمن الإستراتيجيات القائمة على التعلم المنظم التي تهدف إلى تحسين الفهم القرائي والتعبير الكتابي - كتابة القصة _ لدى التلاميذ ذوي صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية، حيث تسهم هذه الإستراتيجية في تدريب التلاميذ على التخطيط والتخطيم الجيد وزيادة عدد الكلمات في النص أو المقال أو القصة.

- البرنامج:

يُعرف البرنامج إجرائياً على أنه برنامج قائم على إستراتيجيات "C-SPACE" "TREE" "POW" بهدف تحسين الفهم القرائي والتعبير الكتابي وتنمية المفردات اللغوية.

الإطار النظري:

يُعد الاستخدام المحدود للغة الإنجليزية من قبل التلاميذ أحد العوامل الأساسية التي تؤثر بالسلب على مستوى إتقانهم للغة مما يؤدي إلى نقص في المفردات والتركيب ويترتب على ذلك شعور التلاميذ بتدني مستوى الثقة بالنفس والاحباط، الأمر الذي يُحد من قدرتهم على التفاعل الإيجابي داخل البيئة الصفية. (أmany على، ٢٠٢٣)

وتتعدد أسباب صعوبات التعلم فأحد الأسباب القوية لصعوبات التعلم ترجع إلى اضطراب أو خلل بين نصفي المخ مما يؤدي إلى خلل في العمليات المعرفية النمائية المختلفة كالذاكرة والانتباـه والادراك، وذلك في ضوء نموذج معالجة المعلومات. كما انه يؤدي إلى بعض الصعوبات اللغوية كاللغة التعبيرية. (سلمي احمد، ٢٠٢١)

ويعد مجال صعوبات التعلم من المجالات الحديثة نسبياً؛ حيث لا يلقى اهتماماً كبيراً في القرن العشرين، لأن مشكلة صعوبات التعلم من المشكلات الخطيرة التي تواجه التلاميذ، مما يسهم بدور كبير في رسم عدد كبير من التلاميذ؛ وذلك لأنها تمثل مجموعة غير متجانسة من الاضطرابات التي تظهر في شكل صعوبات واضحة في اكتساب واستخدام قدرات الإستماع أو الحديث أو القراءة أو الكتابة أو الإستدلال وبالتالي يترتب على ذلك حدوث قدر من الفاقد التعليمي مالم يتم تشخيصها في وقت مبكر، مما يسبب للطفل العديد من المشكلات، كفقدان الثقة بالنفس، وفقدان الدافعية، وعد التوافق الشخصي، والشعور بالإحباط، وغيرها من المشكلات. (هبه محمد، ٢٠٢٣ : ١٨)

أ. أسماء محمد جمال صقر

كما تعد صعوبات التعلم من المجالات التي استرعت انتباه المتخصصين في مجال التربية الخاصة، كما أن هذه المشكلة تشمل عدد ليس بالقليل من التلاميذ الذين يعانون من قصور في المحتوى الأكاديمي ولا يعانون من أي إعاقات عقلية أو سمعية أو بصرية أو إنفعالية أو جسمية، أو حرمان بيئي، أو ثقافي، أو ظروف غير عادية. (سامية حسين، إبراهيم التونسي، ٢٠٢٠: ١٦)

هذا وتعتبر صعوبات التعلم من المشكلات التربوية الخاصة لأنها ذات أبعاد تربوية ونفسية وإجتماعية نظراً لزيادة أعداد التلاميذ الذين يعانون من صعوبات التعلم في مادة أو معظم المواد الدراسية وذلك لقصورهم في اكتساب مهارات التعلم، وتكرار رسوبهم في الصف الدراسي، مما يجعلهم لا يتوازون مع الفصول الدراسية العادية والمناهج العادية، مما يؤثر على سلوكهم حيث يتسم بالعديد من الخصائص والمشكلات المختلفة، والتي تزداد وتتطور يوماً بعد يوم، ونتيجة لذلك انتشرت وتوسعت برامج التربية الخاصة في المدارس العامة، وتكلفت الجهود لبناء وإعداد الأدوات والإختبارات وأساليب التخسيص والتقويم في هذا المجال (مريم سيد، ٢٠٢١: ١٣).

وتعرف (سالي مجدي، ٢٠٢٣) صعوبات التعلم في مادة اللغة الإنجليزية على أنه إنخفاض في مستوى الأداء الأكاديمي في اللغة الإنجليزية لدى الطفل بدرجة كبيرة عن المستوى المتوقع من قدراته العقلية؛ ويشمل ذلك الإنفاق في آداء مهام الاستماع، والتحدث، والقراءة، والكتابة، ويمكن ملاحظة هذه الإضطرابات بسهولة من قبل المعلمين وأولياء الأمور.

ويعرف (محمد عوض، ٢٠٢٣: ١٤) صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية على أنها مفهوم يستخدم لوصف مجموعة من التلاميذ الذين يعانون من بعض المشكلات التي تؤدي إلى صعوبات في اكتساب مفردات اللغة الإنجليزية، وتدني إنجازهم الأكاديمي، وإنخفاض تحصيلهم الدراسي الفعلى مقارنة بما هو متوقع منهم إذ يتمتعون بذكاء متوسط أو فوق المتوسط، ويستبعد من هؤلاء التلاميذ أي إعاقات سمعية، أو بصرية، أو حركية، أو أي حرمان بيئي، أو ثقافي، أو اقتصادي.

وأشارت الباحثة إلى أن التلاميذ ذوي صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية هم أولئك التلاميذ الذين يواجهون قصور في الفهم القرائي والتعبير الكتابي أثناء تعلم مادة اللغة الإنجليزية حيث أنهم يعانون من اضطرابات في واحدة أو أكثر من العمليات النفسية الأساسية، كما أن العديد

برنامج مقترن قائم على إستراتيجيات “C-SPACE” “TREE” “POW”

من التلاميذ يواجهون صعوبة باللغة في تعلم اللغة الإنجليزية حيث أن اللغة الإنجليزية لغة دخيلة وبالتالي يواجه التلاميذ العديد من الصعوبات التي تتعلق بموضوعات الدراسة الأساسية والتي تمثل في الصعوبات المتعلقة بالقراءة والكتابة والفهم القرائي والتعبير الكتابي، وتعد الصعوبة لكونها ليست لغتنا الأصلية ولعدم استخدام إستراتيجيات وطرق حديثة وتشويقية أثناء عملية التعلم وأيضاً عدم استخدام اللغة خارج الفصل الدراسي.

صعوبات الفهم القرائي في اللغة الإنجليزية:

وتعرف (ريا إبراهيم، ٢٠٢٤: ٤٦) صعوبات الفهم القرائي على أنه عدم قدرة التلاميذ على فهم النصوص باللغة الإنجليزية، وعدم القدرة على الإجابة عن أسئلة الفهم، وعدم القدرة على تمييز الأفكار الرئيسية والفرعية للنص وذلك لوجود بعض الأساليب اللغوية مثل نقص المفردات، أو عدم القدرة على تمييز بناء الجمل، أو تمييز أوقات الأفعال، أو لعدم قدرتهم على استخدام إستراتيجيات الفهم القرائي، أو لأنساليب التدريس المتتبعة في حصة القراءة.

وتعرف (ريهام عبد الفتاح، ٢٠٢٣: ٩) صعوبات الفهم القرائي في مادة اللغة الإنجليزية على أنها عدم قدرة الطفل على فهم معنى الكلمات وتحديد (الترادف والتضاد) لبعض الكلمات من النص، والتمييز بين (المفرد والجمع) وتكميل الجملة بكلمات معطاه، وتحديد الأسم الذي يحل محل الضمير، وفهم المادة المقررة، ووضع عنوان مناسب للقطعة، والإجابة على الأسئلة المتصلة بالتفاصيل المتضمنة في النص، وتحديد الأفكار الرئيسية والفرعية، ومعرفة ترابط وترتيل الأحداث، والتعرف على علاقة السبب والنتيجة، والتتبؤ بالنتائج.

ولابد من الإشارة إلى أن التلاميذ الذين يواجهون صعوبة في الفهم القرائي من البديهي أنهم أيضاً يعانون من صعوبة في التعبير الكتابي فهولاء التلاميذ غير قادرون على فهم وتفسير الجمل المكتوبة وبالتالي يجدون صعوبة كبيرة في تحويل الأفكار إلى نصوص مكتوبة

(Barbara Carretti.,et al, 2014: 1)

أسباب صعوبات الفهم القرائي في مادة اللغة الإنجليزية:

- ضعف في مهارات اللغة الشفهية في مرحلة ما قبل المدرسة.
- ضعف الوظائف التنفيذية، لاسيما الذاكرة العاملة.
- عدم فهم قواعد اللغة.

أ. أسماء محمد جمال صقر

- قصور في فهم العلاقة بين الكلمات ومعنى المحتوى ككل.
- صعوبة في فرز وتصنيف الأفكار.
- الفشل في ربط الجمل ببعضها.
- قصور في التعرف على اهتمامات الكاتب في النص.
- ضعف القدرة على الاستنتاج.
- عدم تناسب المنهج مع قدرات التلاميذ.
- تدني الدافعية للتعلم.
- نقص المعرفة اللغوية؛ صعوبة المفردات.
- لاسيما ضعف سرعة القراءة يسبب صعوبة في الاحتفاظ بالبيانات الضرورية في الذاكرة العاملة (Erica Warren, 2016; Koda, 2007; Rusdiansyah, 2019) (رجاء أبو علام وآخرون، ٢٠١٤: ٤٦)

صعوبات التعبير الكتابي في اللغة الإنجليزية:

تُعرف الباحثة صعوبات التعبير الكتابي إجرائياً على أنها مجموعة من المشكلات التي يواجهها التلاميذ أثناء كتابة نص باللغة الإنجليزية والتي تتمثل في عدم القدرة على كتابة جمل متناسقة وقصور في تنظيم وتسلسل الأفكار وعدم القدرة على كتابة فقرة متكاملة.

تُعرف صعوبات التعبير الكتابي إجرائياً بأنها كتابة فكرة أو معلومة ما بطريقة غير مفهومه لأي قارئ، وبالتالي لاتعكس المعنى الحقيقي الذي يرغب الطفل في إيصاله لآخرين ويرجع ذلك إلى قصور في: إنتاج أفكار متنوعة والتعبير عن فكرة متكاملة، وتنظيم الأحداث وعرضها بشكل متسلسل ومتراوطي، وصياغة جمل سليمة من حيث البنية والقواعد النحوية، واستخدام مفردات متنوعة ومعبرة، والقدرة على تهيئة الكلمات بطريقة صحيحة وتوظيف علامات الترقيم، وتنسيق الكتابة اليدوية. (سارة حليم وآخرون ، ٢٠٢٠)

عرف (Shapiro, 2011:10) صعوبات التعبير الكتابي في مادة اللغة الإنجليزية بأنه سلوك معقد يتضمن العديد من المهارات المتداخلة والتي تتمثل في القواعد النحوية، وعلامات الترقيم، والكتابية، والتهجي، والقدرة على التعبير.

برنامـج مـقترح قـائم عـلى إـسـتـراتـاتـيـجيـات "C-SPACE" "TREE" "POW":

مظاهر صعوبات التعبير الكتابي في مادة اللغة الإنجليزية:

أ/ **Ideas**: قدره الطفل على انتاج الافكار وتدعمها بافكار فرعية.

ب/ **Vocabulary**: قدره الطفل استخدام كلمات مناسبة والتوع في المفردات التي تعبـر عن مضمون النص.

ج/ **Sentence**: قدرة الطفل على انتاج تكوين جمله سليمه ذات تراكيب صحـيحـه وقوـاعـد لغـويـه سـليمـه.

د/ **Events**: قدره الطفل على تنظيم الاحداث والفترات وعرضها بشكل منظم ومرتب ومفهوم.

ه/ **Punctuation**: قدره الطفل على استخدام العلامات في مواضعها الصحيحة. (Wheeler, L., et al, 2014; Dohla, D., & Heim, S., 2016)

ويمكن أن تضيـف الباحـثـة بعض من مظـاهـر صـعـوبـات التـعبـير الكتابـي في مـادـة اللغة الإـنـجـليـزـية:

نجد أن التلامـذـ يواجهـون صـعـوبـات في ماـيلـي:

- صـعـوبـة في مـعـرـفـة معـانـي الكلـمـات وـتوـطـيفـها

- صـعـوبـة في وضع خـطـة للـتـعبـير الكتابـي وـتـفـيـذـها

- صـعـوبـة في تـكـوـين الجـمـلـ وـصـيـاغـتها بـطـرـيـقـة سـلـيمـة وـفقـا لـقـوـاعـد اللغة الإـنـجـليـزـية

- صـعـوبـة في كـتـابـة القـصـة بـخـطـوـات صـحـيـحة وـسـلـيمـة

- صـعـوبـة في إـنـشـاء الأـفـكـارـ الـمـعـلـقـة بـالـمـوـضـوـع الرـئـيـسيـ

- صـعـوبـة في التـنظـيم الجـيد لـلـجـمـلـ وـالـفـرـاتـ

- صـعـوبـة في التـعبـير عن الأـفـكـارـ وـالـخـبـرـاتـ وـالـتـجـارـبـ بـإـسـلـوبـ خـاصـ وـمـمـيزـ

- صـعـوبـة في الإـجـابـة على سـؤـالـ المـوـضـوـعـ الإـنـشـائـيـ في مـادـة اللغة الإـنـجـليـزـية

- صـعـوبـة في تـحلـيل وـجـمـع الأـفـكـارـ وـتـظـيمـها وـتـوـضـيـحـها

- صـعـوبـة في كـتـابـة الجـمـلـ الفـرـعـيـة الدـاعـمـة لـلـجـمـلـ الرـئـيـسـيـة

- صـعـوبـة في التـرتـيب المنـطـقـي لـلـأـفـكـارـ

- صـعـوبـة في كـتـابـة خـاتـمـة لـلـمـوـضـوـعـ

- صـعـوبـة في تـرـابـطـ الـفـرـاتـ

أ. أسماء محمد جمال صقر

- صعوبة في التخطيط الجيد للكتابة
- صعوبة في تقديم وجهات النظر ودعمها بالأدلة أثناء كتابة الفقرات أو القصص
- التكرار الممل لبعض الكلمات والجمل
- عدم القدرة على استعمال الضمائر والأفعال بشكل سليم
- الإنقال العشوائي من المضارع إلى الماضي إلى المستقبل
- عدم القدرة على التنسيق بين الجمل

أ. علاج صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي في اللغة الإنجليزية:

من المؤكد أنه لا يوجد حلول بسيطة أو سهلة يمكن أن تؤدي إلى الشفاء التام من صعوبات التعلم، لكن جدير بالذكر أنه يمكن التخفيف من حدة الاضطراب من خلال توفير التدخل الفعال في سن مبكر - والدعم المناسب للللاميد مما يجعل التلاميذ الذين يعانون من صعوبات تعلم قادرون على تحقيق مستويات عالية جدا في أي مهارة يفتقرون إليها، ولن يصبح هذا الاضطراب عائق أمام نجاحهم وتقدمهم. (DSF, 2022:24)

وتشير الباحثة إلى أن صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي من أبرز التحديات التي تواجه التلاميذ ذوو صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية ولعلاج ذلك لابد من استخدام استراتيجيات متعددة وفعالة وتدريب التلاميذ على استخدامها مثل استراتيجية “POW” “TREE” “C” “C-SPACE”

ب. أهمية استخدام الاستراتيجيات الثلاثة “POW” “TREE” “C-SPACE”

جدير بالذكر أن تلك الاستراتيجيات الثلاث قد أثبتت فاعليتهم في تحسين الفهم القرائي والتعبير الكتابي في اللغة الإنجليزية، فاستراتيجية “POW” تساعد التلاميذ على تنظيم الأفكار وتحسين جودة التعبير الكتابي، أما استراتيجية “TREE” تهدف إلى مساعدة التلاميذ على تنظيم أفكارهم وبناء فقرات متربطة وتعتبر اختصار لأربعة عناصر أساسية وهي الفكرة الأساسية ثم كتابة سبباً أو أكثر يدعم الفكرة ثم شرح كل سبب بشئ من التفصيل وأخيراً إنهاء الفقرة بجملة ختامية تلخص الفكرة وذلك يساعد في تنظيم النصوص الكتابية، أما استراتيجية “C-SPACE” تُسهم في تدريب التلاميذ على التخطيط والتنظيم الجيد وزيادة عدد الكلمات في النص أو المقال أو القصة مما يساعد التلاميذ على كتابة نصوص منظمة بها كل عناصر الكتابة الأساسية.

بـحـوث وـدـرـاسـات سـابـقـة:

تعرض الباحثة نماذج من الدراسات التي اهتمت باستخدام استراتيجيات "POW" "TREE" "C-SPACE" لعلاج بعض صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي في مادة اللغة الإنجليزية.

دراسة (Erniwati , Sudarkam,et al.,2022)

هدفت الدراسة إلى تحديد ما إذا كانت إستراتيجية POW+TREE تساعد في تحسين مهارات التلاميذ الكتابية عند تعلم اللغة الإنجليزية. وتكونت عينة الدراسة من عشرين تلميذاً تم اختيارهم بشكل مقصود. وتنماشي هذه الإستراتيجية مع مشاكل التلاميذ حيث إن التلاميذ في حاجة إلى إستراتيجية يمكنها تبسيط عناصر الكتابة (التنظيم، التخطيط، الكتابة). وقد أثبتت الدراسة فاعلية إستراتيجية POW+TREE في تحسين التعبير الكتابي لدى التلاميذ إستراتيجية POW تنظيم وتطوير الأداء الأكاديمي وكذلك مهارات التفكير الندي.

دراسة (Macid,Ayhan,2021)

تناولت الدراسة استراتيجية POW + C – SPACE حيث تم استخدامها كوسيلة لمساعدة الطلاب ذوي صعوبات التعبير الكتابي في مادة اللغة الإنجليزية وذلك من أجل إكتساب مهارات كتابة القصه أو النص. فالهدف الرئيسي للدراسة هو فحص تأثير استراتيجية pow +c-space على مهارات كتابة القصه لدى الطلاب الذين يعانون من صعوبات التعلم في مادة اللغة الإنجليزية.. وتكونت عينه الدراسة من ثلاثة وعشرون تلميذاً في المرحلة الإعدادية من ذوي صعوبات الكتابة (المرحلة الرابعة – الخامسة – السادسة – السابعة – الثامنة). وانقسمت العينه إلى فريقين الفريق الاول (مجموعة تجريبية) تكونت من ثلاثة عشر تلميذاً والفريق الثاني تكون من عشرة تلاميذ (مجموعه ضابطه). وأشارت النتائج إلى أن استخدام إستراتيجيات Pow+C-space تجريبيه (تكونت على كتابة الطلاب لقصة فقد إسطاع الطالب كتابة قصة تحتوي على جميع العناصر التي يجب توافرها عند الكتابة. وهناك فرق كبير في درجات الطلاب في المجموعة التجريبية مقارنة بالمجموعة الضابطة.

أ. أسماء محمد جمال صقر

دراسة (Matthias Grunke, 2021)

هدفت الدراسة الى تقييم أثر استخدام إستراتيجية POW +TREE على التلاميذ. وتكونت العينة من أربعة تلاميذ في الصف التاسع حيث يعانون من صعوبات أكademie وبالأخص في التعبير الكتابي. وتم عمل اختبارات قبلية وبعدية وأشارت النتائج أن استخدام الإستراتيجية والتدخل ساعد التلاميذ على كتابة مقالات جيدة.

دراسة (Kürşat ÖĞÜLMÜŞ, 2021)

هدفت الدراسة إلى تحديد تأثير إستراتيجية C-SP POW على مهارات الفهم القرائي والتعبير الكتابي لدى التلاميذ ذوو صعوبات التعلم. وتكونت عينة الدراسة من ثلاثة وعشرون تلميذاً من ذوو صعوبات التعلم، وتم عمل اختبارات قبلية وبعدية لمهارات الفهم القرائي والتعبير الكتابي وأسفرت النتائج عن ان الاستراتيجية كان لها تأثير إيجابي على مهارات الفهم القرائي وكتابة القصة لدى التلاميذ.

دراسة (Heri Kurniawan, 2020)

هدفت الدراسة إلى تحسين مهارة الكتابة لدى التلاميذ في مادة اللغة الإنجليزية بإستخدام إستراتيجية POW+TREE ، وتكونت عينة الدراسة من سبع وعشرون من التلاميذ وقد يستخدم الباحث الملاحظة والمقابلة والإختبارات لجمع البيانات. وبعد أن أتم الباحث فترة التدريب وجد أن درجات التلاميذ ارتفعت وتحسن بشكل ملحوظ. لذلك يقترح إستخدام استراتيجية POW+TREE لتحسين مهارات الطلاب في الكتابة.

دراسة (Rahel Melisa Sampe , 2020)

هدفت الدراسة إلى إثبات ما إذا كانت إستراتيجية POW+TREE لها تأثير كبير أم لا تجاه مهارات التلاميذ الخاصة بالكتابة في مادة اللغة الإنجليزية. تكونت عينة الدراسة من تسعة وعشرون من التلاميذ وتم تقييم التلاميذ من خلال إختبارات الكتابة وبعد فترة التدريب وإعادة التقييم لوحظ تحسن كبير في متوسط درجات التلاميذ واستنتج الباحث أن استخدام إستراتيجية POW+TREE لها تأثير كبير في تحسين مهارات الكتابة عند التلاميذ.

دراسة (Yuliarsih, Evha Nazalatus, 2019)

هدفت الدراسة إلى تنفيذ إستراتيجية POW+TREE في تدريس مادة الكتابة في قسم اللغة الإنجليزية وقد آثار الباحث سؤالين هما كيف يمكن تنفيذ الإستراتيجية؟ وما مدى تقدم الطلاب عند استخدام الإستراتيجية؟ وقد تكونت عينة الدراسة من إحدى عشر تلميذ وقد نجحت هذه الإستراتيجية في جذب انتباه التلاميذ لها وقد ساعدتهم في كتابة فقرات ونصوص بشكل منظم وجيد وأيضاً ساعدت التلاميذ على العثور على فكرة جيدة ثم تنظيم الأفكار ثم كتابتها بشكل منظم.

تحقيق على الدراسات السابقة

وبعد عرض العديد من الدراسات والبحوث ذات الصلة الوثيقة بمتغيرات الدراسة ، سعت الباحثة في هذه الدراسة الحالية إلى علاج بعض صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي في مادة اللغة الإنجليزية لدى التلاميذ ذوو صعوبات التعلم، وفي سبيل ذلك للهدف استفادت الباحثة من الدراسات السابقة في مجالات متعددة من أهمها تحديد مفاهيمها الأساسية ومنهج الدراسة واختيار الأدوات بالإضافة إلى البرنامج التدريسي الذي تم تصديمه، كما استفادت الباحثة من هذه الدراسات في انتقاء عينة الدراسة وصياغة الفروض، ويتمثل ذلك في النقاط التالية:

١- من حيث الهدف:

هدفت بعض الدراسات التي تناولتها الدراسة الحالية إلى إستعراض فاعلية إستراتيجيات POW-TREE-C-SPACE في علاج بعض صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي لدى التلاميذ ذوو صعوبات التعلم في مادة اللغة الإنجليزية، ومن هذه الدراسات دراسة (Kursat, Ogulmus, 2021) التي هدفت إلى تطوير الفهم القرائي والتعبير الكتابي عند التلاميذ ذوو صعوبات التعلم من أجل تقييم أثر وفاعلية إستراتيجية "POW" "c-space". وأوضحت النتائج فاعلية استخدام الإستراتيجيات ومدى تطور مستوى التلاميذ. ودراسة (Mattias Grunke, 2021) والتي هدفت إلى تقييم أثر استخدام إستراتيجية -"POW"- "TREE" على التلاميذ الذين يواجهون صعوبات في التعبير الكتابي وأوضحت النتائج أن فاعلية تطبيق الإستراتيجيات على التلاميذ، وغيرهم من العديد من الدراسات التي تم ذكرها سابقاً. وتتجلي أهمية الدراسة الحالية في كونها أولي الدراسات العربية التي سيتم تنفيذها على عينة مصرية.

أ. أسماء محمد جمال صقر

٢- من حيث الأدوات:

استقامت الباحثة من الأدوات المتعددة التي استخدمتها الدراسات السابقة سواء كانت هذه الأدوات من باحثين سابقين أو من إعداد الباحثين أنفسهم، في اختيار الأدوات التي تتماشي مع الدراسة الحالية، مثل مقياس المستوي الإجتماعي الاقتصادي للأسرة (إعداد : عبدالعزيز الشخص، ٢٠١٣) و مقياس تشخيص الفهم القرائي والتعبير الكتابي في اللغة الإنجليزية لدى الأطفال (إعداد : عبدالعزيز الشخص وآخرون ، ٢٠٢٠)، واختبار المصفوفات المتتابعة لرافن (تقنيين/ عماد أحمد، ٢٠١٦) وبرنامج قائم على استخدام استراتيجيات "POW" "TREE" "C-SPACE" في علاج بعض صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي لدى التلاميذ ذوي صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية (إعداد الباحثة).

علاوة على ذلك لقد استقامت الباحثة من الفنون المستخدمة التي تم عرضها في الدراسات السابقة، مثل فنية التعزيز الإيجابي، لعب الدور ، المناقشة، الحوار ، التمذجة ، تحليل المهمة والتغذية الراجعة وغيرها من الفنون، لذلك اعتمد البرنامج الحالي على كثير من الفنون التي أثبتت مدى تأثيرها على نجاح الهدف المنشود.

٣- من حيث أحجام العينات:

تفاوتت الدراسات السابقة من حيث حجم العينة المستخدمة؛ فهناك دراسات تم اجرائها على عينات كبيرة الحجم مثل دراسة (Lonna K.et.al,2021) وهناك أيضا العديد من الدراسات التي أجريت على عينات متوسطة الحجم مثل دراسة (Deborh A,2004) و دراسة (Reski Pilu.et al.2018) و دراسة (Rahel Melisa Sampe,2020) و دراسة (Yuliarsih,Evhya Nazalatus,2019) و دراسة (Macid,Ayhan,2021) و دراسة (Erniwati,Sudarkam,et al.,2022) وهناك دراسات أجريت على عينات صغيرة الحجم مثل دراسة (Matthias Grunke, 2021) و دراسة (Kursat, Ogulmus, 2021) و دراسة (Theresa M. et.al, 2012) و دراسة (Katie M. et.al, 2017)

وقد استقامت الباحثة من اطلاعها على التباين في أحجام العينات في اختيار عينة الدراسة؛ حيث تكونت عينة الدراسة من مجموعة قوامها ١٠ تلاميذ من ذوى صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية.

◀▶ برنامج مقترن قائم على إستراتيجيات "C-SPACE" "TREE" "POW"

البرنامج:

قامت الباحثة بإعداد برنامج تدريسي لعلاج بعض صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي في مادة اللغة الإنجليزية حيث تعد صعوبات التعلم من الموضوعات البارزة والمميزة. يُعرف البرنامج إجرائياً على أنه برنامج قائم على إستراتيجيات "POW" "TREE" "C-SPACE" بهدف تحسين الفهم القرائي والتعبير الكتابي وتنمية المفردات اللغوية.

أهمية البرنامج:

تتمثل أهمية البرنامج في توفير مجموعة من الاستراتيجيات المنظمة التي تساعد في علاج بعض صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي في مادة اللغة الإنجليزية بصورة فعالة لدى التلاميذ التي تتراوح أعمارهم الزمنية من (١٢-١٤) سنة

مصادر إعداد البرنامج:

تم إعداد البرنامج العلاجي من خلال الإطلاع على الإطار النظري، والدراسات السابقة التي تناولت برامج علاجية لتنمية الفهم القرائي والتعبير الكتابي، ومن خلال الإطلاع على مقياس الفهم القرائي والتعبير الكتابي تم تحديد أهداف البرنامج العلاجي مع مراعاة خصائص المرحلة العمرية التي يستهدفها البرنامج، ومن هذه المصادر على سبيل المثال: دراسة Matthias (Albertson et.al.1997) دراسة (Macid,Ayhan,2021) دراسة (Rahel Melisa Sampe Kursat,Ogulmus,2021) دراسة (Grunke,2021) دراسة (Yuliarsih,Evhaz Nazalatus,2019 , 2020) دراسة (Lauren I . et al. 2016) دراسة (Katie M .et.al 2017) دراسة (Graham,2017) دراسة (Theresa M. et.al, 2012) دراسة (Almadani, F,2013) دراسة (Deborh A, 2004)

التخطيط العام للبرنامج:

فيما يلي عرض لمعالم ومكونات البرنامج وفياته، وعدد جلساته، وזמן كل جلسة، والموضوعات التي يحتوي عليها، وتحديد الأهداف العامة والإجرائية، والأساليب المتبعة في تنفيذه، وال فترة الزمنية له، وتقدير الجلسات التدريبية، ومن ثم تقييم البرنامج ككل.

أ. أسماء محمد جمال صقر

أهداف البرنامج:

هناك مجموعة من الأهداف العامة والإجرائية للبرنامج نوجزها فيما يلي:

أ. الأهداف العامة:

يسعي هذا البرنامج بشكل عام إلى تحقيق هدفين هما:

- علاج صعوبات الفهم القرائي في اللغة الإنجليزية لدى التلاميذ من سن ١٤-١٣
- علاج صعوبات التعبير الكتابي في اللغة الإنجليزية لدى التلاميذ من سن ١٤-١٣

ب. الأهداف الإجرائية:

يمكن إجمال الأهداف الإجرائية التي يسعى البرنامج الحالي إلى تحقيقها على النحو التالي:

- ١- أن يتعرف التلاميذ على البرنامج وأهدافه
- ٢- أن يكون التلميذ إيجابية نحو تعلم اللغة الإنجليزية
- ٣- أن يتمكن التلميذ من معرفة بعض الإستراتيجيات التي تساعد على كتابة فقرة أو موضوع
- ٤- أن يتمكن التلميذ من معرفة خطوات الكتابة الصحيحة في مادة اللغة الإنجليزية
- ٥- أن يتعرف التلميذ على أسئلة الفهم القرائي
- ٦- أن يتمكن التلميذ من تطبيق خطوات الكتابة باللغة الإنجليزية بشكل صحيح

الفنين المستخدمة في البرنامج:

هناك عدد من الفنون التي يمكن استخدامها لعلاج بعض صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي في مادة اللغة الإنجليزية لدى التلاميذ ذوو صعوبات التعلم، ولعل من أهمها المناقشة، النمذجة، ترتيب وتنظيم الأفكار، التغذية الراجعة، التعزيز الذي يقدم بعد كل محاولة صحيحة وأيضاً الواجب المنزلي.

برنامج مقترح قائم على إستراتيجيات “C-SPACE” “TREE” “POW”

بعض من الفنون المستخدمة في البرنامج:

١- الحوار والمناقشة:

تعرف الباحثة بأنه طريقة منظمة تعمل على تزويد الطلاب بالمعرفة والمعلومات فلتقي الباحثة سؤالاً محورياً على التلاميذ وهنا يبدأ التواصل مع التأكيد على التزام التلاميذ بكافة القواعد من أجل خلق حوار منظم ومفيد.

٢- التعزيز :Reinforcement

هو عملية تدعيم السلوك المناسب والمقبول إجتماعياً، أو زيادة احتمالات تكراره في المستقبل بإضافة مثيرات إيجابية، أو إزالة مثيرات سلبية بعد حدوثها بهدف تعزيز عادة المثابرة وإدارة الإنفاقية، مرونة التفكير، جمع البيانات باستخدام جميع الحواس، تطبيق المعرفات الماضية على مواقف جديدة لدى التلاميذ ذوي صعوبات التعلم. (إيمان أحمد، ٢٠٢٣: ٨٣).

٣- النمذجة :Modeling

تعتمد فكرة النمذجة على ملاحظة التلاميذ لأشخاص آخرين يؤدون سلوكاً ما كل ما على التلميذ هنا المراقبة والملاحظة، بحيث يقوم المعلم بشرح المهارة للتلميذ وتفيذه أمامه، ثم يقوم التلميذ بتطبيق المهارة مثل المعلم (اسماويل الفقي، أحمد حجازي، ٢٠١٦: ٣٠٧).

ويذكر (عبد العزيز الشخص، ٢٠١٨: ٢٥) أن التعلم بالنموذج عبارة عن أسلوب تعلمي يتضمن الإجراء العلمي للسلوك أمام الطفل بهدف مساعدته على محكاته ويمكن أن يقوم أي فرد راشد من المحيطين بدور النموذج وأداء السلوك أمامه وعادة يكون التعلم بالنموذج أكثر فاعلية إذا احتل النموذج مكانه مميزة في حياة الطفل وذلك لأن الأطفال يميلون بصورة عامة إلى تقليد أبطالهم المفضلين أكثر من غيرهم كما يمكن استخدام التعلم بالنموذج أيضاً في تعلم المهارات اللغوية والمهارات الفنية والأنشطة الترفيهية.

٤- المحاكاة(التقليد) :Imitation

تعرف الباحثة التقليد أو المحاكاة على أنه طريقة قائمة على تقليد التلاميذ لنفس الفكرة أو النموذج الذي تم رؤيته من قبل، فهذه الطريقة تعتمد على التقليد واستخدامها يسهل على التلاميذ العملية التعليمية و يجعل الأفكار المعقدة بالنسبة لهم أبسط مما يكون.

أ. أسماء محمد جمال صقر

٥- الألعاب التعليمية Educational games

تعرفها الباحثة على أنها أنشطة تعليمية منظمة وجذابة تساعد التلاميذ على الإنخراط في الدرس التعليمي بسهولة؛ حيث إنها تحقق هدف تعليمي منشود وأيضاً لها دور في شعور التلاميذ بالمتعة والمرح أثناء العملية التعليمية.

المعايير التي يقوم عليها البرنامج:

- ان يحقق محتوى البرنامج الأهداف المرجوة
- مراعاة سمات النمو العقلية في هذه المرحلة العمرية
- التنظيم، والترتيب، والإعداد الجيد للبرنامج
- تنوع الأنشطة والفنين المستخدمة حتى لا يشعر التلاميذ بالملل
- مراعاة الفروق الفردية بين تلاميذ العينة
- توفير الوسائل التعليمية بما يتاسب مع الأنشطة المستخدمة في البرنامج
- التدريب في مكان بعيد عن الضوضاء
- أن يتتوفر في مكان التدريب إضاءة جيدة و المناسبة بقدر الإمكان
- إتاحة الفرصة للتلاميذ لتوظيف ماتم تعلمه في مواقف مشابهة
- استخدام مبدأ التشجيع والتعزيز
- استخدام أساليب متعددة للتعزيز؛ مثل (التعزيز المعنوي - التعزيز المادي).
- التدرج في الجلسات من السهل للصعب
- استخدام أساليب تقويم مناسبة

وضع مجموعة من القواعد قبل بدء الجلسات يلتزم بها التلاميذ:

- التزام التلاميذ بالحضور
- احترام التلاميذ بعضهم البعض
- الإصغاء الجيد والنشط
- الالتزام بالهدوء أثناء الاستماع
- المشاركة الفعالة

برنامـج مـقترح قـائم عـلـى إـسـتـراتـيـجيـات "C-SPACE" "TREE" "POW"

الفئة المطبق عليها البرنامج:

- تم اختيار عينة الدراسة الأساسية التي تضم (٢٠) تلميذ من ذوي صعوبات التعلم اللغة الإنجليزية من أصل عينة (١٠٠) تلميذ وتم تقسيمها إلى مجموعتين هما كما يلي:
- المجموعة التجريبية: تكونت من (١٠) تلميذ تم تطبيق البرنامج عليهم.
 - المجموعة الضابطة: تكونت من (١٠) تلميذ لم يتم تطبيق البرنامج عليهم.

زمن البرنامج:

- استغرق تطبيق جلسات البرنامج ثلاثة أشهر بواقع ثلاثة جلسات أسبوعياً وزمن الجلسة (٦٠) دقيقة.
- تم تنفيذ البرنامج في مدرسة الألسن التجريبية على تلاميذ الصف الثاني الاعدادي.
- تم الإستعانة بعينة مكونة من ٢٠ تلميذ من تلاميذ المرحلة الإعدادية يتراوح أعمارهم من (١٤-١٣) عام، وقد تم تقسيم عينة الدراسة إلى مجموعتين متساويتين إحدهما تجريبية وعددها (١٠) تلميذ وتم تطبيق أدوات الدراسة عليهم قبل تطبيق البرنامج وبعده، المجموعة الأخرى ضابطة وعددها (١٠) تلميذ ولم يطبق عليهم البرنامج، في حين طبق عليهم أدوات الدراسة الأخرى.

مراحل تنفيذ البرنامج:

يتم تنفيذ البرنامج الحالي من خلال ثلاثة مراحل أساسية:

- أ- المرحلة التمهيدية: تتضمن هذه المرحلة التمهيد للجلسات التدريبية لهؤلاء التلاميذ وتهيئة التلاميذ للجلسات، وتعتبر هذه هي مرحلة البداية حيث تقوم الباحثة بإعداد التلاميذ للجلسات من خلال التعارف أولاً ثم توضيح الهدف من الجلسات ثم إعطاء التعليمات الخاصة بالجلسات.
- ب- مرحلة التنفيذ: تهدف هذه المرحلة إلى تربية مهارات الفهم القرائي والتعبير الكتابي في مادة اللغة الإنجليزية، وذلك من خلال تنفيذ أنشطة البرنامج.
- ج- مرحلة التقييم: وتهدف هذه المرحلة إلى التأكيد من تحقيق الأهداف المنشودة.
- د- تقييم البرنامج: ويشير إلى التقييم أثناء البرنامج، والتقييم بعد الإنتهاء من البرنامج والتقييم التبعي.

أ. أسماء محمد جمال صقر

جدول ملخص جلسات للبرنامج

الجلسة	عنوان الجلسة	الأهداف	الفنيات والإستراتيجيات
الجلسة الأولى	جسدة تميذية	تعرف التلاميذ المشاركون على بعضهم البعض وعلى مكونات وأهداف البرنامج.	المناقشة والحوار
الجلسة الثانية	مهارات الفهم القرائي ١	تنمية قدرة التلاميذ على مهارات الفهم القرائي الحرفي.	توجيه الانتباه، الحث والتلقين، النمذجة، تكفلة الإستجابة، لعب الدور، التعزيز المادي والمعنوي، التكرار، الواجب المنزلي.
الجلسة الثالثة	الفهم القرائي ٢	تنمية قدرة التلاميذ على مهارات الفهم القرائي الحرفي.	توجيه الانتباه، الحث والتلقين، النمذجة، تكفلة الإستجابة، لعب الدور، التعزيز المادي والمعنوي، التكرار، الواجب المنزلي.
الجلسة الرابعة	الفهم القرائي ٣	تنمية مهارات الفهم القرائي الحرفي المباشر.	النمذجة، المحاكاة، الحث اللغطي، التعزيز بنوعيه المادي والمعنوي، التغذية الراجعة، الواجب المنزلي
الجلسة الخامسة	الفهم القرائي ٤	تنمية قدرة التلاميذ على الفهم القرائي المباشر	النمذجة، المحاكاة، التعزيز بنوعية، الحث اللغطي، التغذية الراجعة، الواجب المنزلي
الجلسة السادسة	التطبيق المستقل على مهارات الفهم القرائي المباشر	إنقاذ التلاميذ مهارات الفهم القرائي الحرفي المباشر	العصف الذهني، الحث اللغطي، التعزيز بنوعيه المادي والمعنوي، التغذية الراجعة، الواجب المنزلي
الجلسة السابعة	الفهم القرائي ٥	إكتساب التلاميذ مهارات الفهم القرائي (المستوى الاستنتاجي - التقييري)	النمذجة، التعزيز بنوعيه، التكرار، التغذية الراجعة، الواجب المنزلي. الأدوات المستخدمة: لاب توب، شاشة عرض
الجلسة الثامنة	الفهم القرائي ٦	تنمية المستوى الإبداعي لدى تلاميذ ذوو صعوبات الفهم القرائي	النمذجة، المحاكاة، التكرار، التعزيز بنوعيه المادي والمعنوي، التغذية الراجعة، الواجب المنزلي
الجلسة التاسعة	الفهم القرائي ٧	تنمية مهارات المستوى الإبداعي في الفهم القرائي	النمذجة، التعزيز بنوعية، الحث، التغذية الراجعة، الواجب المنزلي
الجلسة العاشرة	الفهم القرائي ٨	تنمية مهارات الفهم القرائي النقدي لدى التلاميذ	المحاكاة، الحث اللغطي والبدني، التعزيز بنوعيه المادي والمعنوي، التغذية الراجعة، الواجب المنزلي
الجلسة الحادية عشر	التطبيق المستقل على مهارات الفهم القرائي الاستنتاجي	تنمية مهارات الفهم القرائي الاستنتاجي - والإبداعي لدى التلاميذ.	التعزيز الفوري بنوعيه، توجيه الانتباه، التغذية الراجعة، الواجب المنزلي

برنامنج مقترح قائم على إستراتيجيات "C-SPACE" "TREE" "POW"

النماذج، المحاكاة، الحث اللفظي والبدني، والتعزيز بنوعيه المادي والمعنوي، التغذية الراجعة، الواجب المنزلي	إكتساب التلاميذ مهارات الفهم القرائي على مستوى الفقرة باستخدام "POW"	مهارات الفهم القرائي على مستوى الفقرة	الجلسة الثانية عشر
النماذج، المحاكاة، الحث اللفظي والبدني، التعزيز بنوعيه المادي والمعنوي، التكرار، التغذية الراجعة، الواجب المنزلي	تنمية مهارات الفهم القرائي على مستوى الفقرة باستخدام استراتيجية "POW"	(الفهم القرائي على مستوى الفقرة)	الجلسة الثالثة عشر
النماذج، المحاكاة، التكرار، الحث البدني واللفظي، التعزيز بنوعيه، التغذية الراجعة، الواجب المنزلي	تنمية مهارات الفهم القرائي على مستوى القطعة لدلي التلاميذ باستخدام استراتيجية "POW"	الفهم القرائي على مستوى القطعة	الجلسة الرابعة عشر
النماذج، المحاكاة، التعزيز بنوعيه المادي والمعنوي، التغذية الراجعة، الواجب المنزلي	تنمية مهارات الفهم القرائي على مستوى القصة لدى التلاميذ باستخدام "C-SPACE"	الفهم القرائي على مستوى القصة ١	الجلسة الخامسة عشر
الحث اللفظي والبدني، توجيه الانتباه، لعب الدور، التغذية الراجعة، الواجب المنزلي	تنمية مهارات الفهم القرائي على مستوى القصة لدى التلاميذ باستخدام "C-SPACE"	الفهم القرائي على مستوى القصة ٢	الجلسة السادسة عشر
توجيه الانتباه، التغذية الراجعة، التعزيز بنوعيه، الواجب المنزلي	تنمية مهارات الفهم القرائي باستخدام استراتيجية "C-SPACE"	الفهم القرائي الحر ١	الجلسة السابعة عشر
الحث والتلقين، التعزيز الفوري بنوعيه المادي والمعنوي، التغذية الراجعة، الواجب المنزلي	تنمية مهارات الفهم القرائي "C-SPACE" باستخدام	الفهم القرائي الحر ٢	الجلسة الثامنة عشر
توجيه الإنتباه، التعزيز الفوري بنوعيه المادي والمعنوي، التغذية الراجعة، الواجب المنزلي	التطبيق المستقل على الفهم القرائي باستخدام "C-SPACE"	الفهم القرائي C- SPACE باستخدام ١	الجلسة التاسعة عشر
توجيه الإنتباه، التعزيز الفوري المادي والمعنوي، التغذية الراجعة، الواجب المنزلي	التطبيق المستقل لتنمية الفهم القرائي باستخدام C-SPACE	الفهم القرائي "C- SPACE" باستخدام ٢	الجلسة العشرون
التعزيز الفوري بنوعيه المادي والمعنوي، التغذية الراجعة، الواجب المنزلي	التطبيق المستقل لتنمية الفهم القرائي باستخدام c-space	الفهم القرائي "C-٣ space" باستخدام	الجلسة الحادية والعشرون
التعزيز الفوري بنوعيه المادي والمعنوي، التغذية الراجعة	إجابة التلاميذ على كافة الأسئلة المتعلقة بالقصة باستخدام C- SPACE	التطبيق المستقل على الفهم القرائي	الجلسة الثانية والعشرون
العصف الذهني، توجيه الانتباه، التعزيز بنوعيه المادي والمعنوي، التغذية الراجعة، الواجب المنزلي	التعرف على بناء الجملة	قواعد الكتابة (١)	الجلسة الثالثة والعشرون

أ. أسماء محمد جمال صقر

توجيه الانتباه، التعزيز بنوعيه المادي والمعنوي، التغذية الراجعة، الواجب المنزلي	التعرف على علامات الترقيم	قواعد الكتابة (٢)	الجلسة الرابعة والعشرون
توجيه الانتباه، الحث والتلقين، التغذية الراجعة، الواجب المنزلي الكبير.	التعرف على قواعد كتابة الحرف الكبير.	قواعد الكتابة (٣)	الجلسة الخامسة والعشرون
توجيه الانتباه، الحث والتلقين، التغذية الراجعة، الواجب المنزلي	استخدام الصفات	قواعد الكتابة (٤)	الجلسة السادسة والعشرون
العصف الذهني، توجيه الانتباه، التعزيز بنوعيه المادي والمعنوي، التغذية الراجعة، الواجب المنزلي	التعرف على قواعد الكتابة وبناء الجمل والفقرات	قواعد الكتابة (٥)	الجلسة السابعة والعشرون
المندجة، المحاكاة، توجيه الانتباه، الحث والتلقين، التغذية الراجعة، العصف الذهني، الواجب المنزلي	تنمية مهارات التعبير الكتابي باستخدام استراتيجية POW	كتابة الفكرة الرئيسية باستخدام "pow"	الجلسة الثامنة والعشرون
المندجة، المحاكاة، العصف الذهني، التعزيز الفوري بنوعيه المادي والمعنوي، التغذية الراجعة، الواجب المنزلي	تنمية التعبير الكتابي باستخدام POW	كتابة جمل pow باستخدام	الجلسة التاسعة والعشرون
العصف الذهني، توجيه الانتباه، التعزيز بنوعيه المادي والمعنوي، التغذية الراجعة	كتابة المزيد من الجمل باستخدام POW	كتابة العديد من الجمل المتعلقة بالفكرة الرئيسية POW باستخدام	الجلسة الثلاثون
العصف الذهني، توجيه الانتباه، التعزيز بنوعيه المادي والمعنوي، التغذية الراجعة، الواجب المنزلي	تنمية التعبير الكتابي باستخدام POW	كتابة موضوع تعبيري باستخدام POW	الجلسة الواحدة والثلاثون
المندجة، التكرار، الحث النفطي والبدني، التعزيز بنوعيه المادي والمعنوي، التغذية الراجعة، الواجب المنزلي	تنمية مهارة التعبير الكتابي لدى التلاميذ باستخدام "POW"	التعبير الكتابي الحر باستخدام POW	الجلسة الثانية والثلاثون
توجيه الانتباه، الحث النفطي والبدني، التعزيز بنوعيه المادي والمعنوي، التغذية الراجعة، الواجب المنزلي	تنمية التعبير الكتابي لدى التلاميذ باستخدام "TREE"	كتابة مقال أو موضوع باستخدام ١ "TREE"	الجلسة الثالثة والثلاثون
المندجة، التكرار، الحث، المناقشة وال الحوار، العصف الذهني، التغذية الراجعة، الواجب المنزلي	تنمية التعبير الكتابي لدى التلاميذ باستخدام إستراتيجية "TREE"	كتابة مقال أو موضوع باستخدام ٢ "TREE"	الجلسة الرابعة والثلاثون
العصف الذهني، التكرار، الحث، المناقشة وال الحوار، العصف الذهني، التغذية الراجعة، الواجب المنزلي	تنمية التعبير الكتابي لدى التلاميذ باستخدام إستراتيجية "TREE:	استراتيجية "TREE" 3	الجلسة الخامسة والثلاثون
التعزيز بنوعية المادي والمعنوي، التغذية الراجعة، الواجب المنزلي	الممارسة المستقلة في كتابة مقال أو موضوع باستخدام TREE	التطبيق المستقل TREE باستخدام	الجلسة السادسة والثلاثون

برنامج مقترن قائم على إستراتيجيات "C-SPACE" "TREE" "POW"

العصف الذهني، التكرار ، المناقشة والحوار ، التعزيز بنوعيه المادي والمعنوي ، التغذية الراجعة ، الواجب المنزلي	تنمية التعبير الكتابي POW \ TREE (الممارسة الموجهة)	كتابه مواضيع تعبيرية باستخدام "POW \ TREE" (١)	الجلسة السابعة والثلاثون
العصف الذهني ، التعزيز المادي والمعنوي ، التغذية الراجعة ، الواجب المنزلي	كتابه مواضيع بطلاقة باستخدام POW\TREE (الممارسة المستقلة)	كتابه مواضيع تعبيرية باستخدام POW\TREE (٢)	الجلسة الثامنة والثلاثون
التكرار ، التعزيز بنوعيه المادي والمعنوي ، التغذية الراجعة ، الواجب المنزلي	تنمية التعبير الكتابي باستخدام C-SPACE	التعبير الكتابي على مستوى القصة باستخدام C-SPACE	الجلسة التاسعة والثلاثون
العصف الذهني ، التكرار ، المناقشة والحوار ، التعزيز بنوعيه المادي والمعنوي ، التغذية الراجعة ، الواجب المنزلي	تنمية التعبير الكتابي على مستوى القصة لدى التلاميذ باستخدام استراتيجية C-SPACE	التعبير الكتابي على مستوى القصة باستخدام C-SPACE ٢	الجلسة الأربعون
توجيه الانتباه ، التعزيز بنوعيه المادي والمعنوي ، التغذية الراجعة ، الواجب المنزلي	تنمية مهارات التعبير الكتابي على مستوى القصة باستخدام C-SPACE	التعبير الكتابي على مستوى القصة	الجلسة الحادية والأربعون
التعزيز بنوعيه المادي والمعنوي ، التغذية الراجعة	كتابه قصة باستخدام c-space (ممارسة مستقلة)	تعبير كتابي C- حرباً باستخدام SPACE	الجلسة الثانية والأربعون
التغذية الراجعة ، التعزيز بنوعيه المادي والمعنوي ، الواجب المنزلي	الممارسة المستقلة باستخدام ماتم تعلمeh في الجلسات السابقة	التطبيق الحر ١	الجلسة الثالثة والأربعون
التعزيز بنوعيه ، التغذية الراجعة	الممارسة المستقلة في كتابة موضوع تعبيري باستخدام ماتم تعلمeh	التطبيق الحر ٢	الجلسة الرابعة والأربعون
التعزيز بنوعيه ، التغذية الراجعة	الممارسة المستقلة في كتابة موضوع تعبيري باستخدام ماتم تعلمeh	تطبيق حر ٣	الجلسة الخامسة والأربعون
المناقشة والحوار المفتوح ، التعزيز الفوري بنوعيه المادي والمعنوي	تطبيق مقاييس الدراسة تطبيقاً بعدياً ثم تحديد موعد التطبيق التبعي بعد شهر .	تقييم أثر البرنامج	الجلسة السادسة والأربعون (الختامية)
المناقشة والحوار المفتوح ، التعزيز بنوعيه المادي والمعنوي	تطبيق مقاييس الدراسة تطبيقاً تتبعياً للوقوف على مدى استمرار	تقييم أثر البرنامج ٢	الجلسة السابعة والأربعون (التبعية)

أ. أسماء محمد جمال صقر

تفاصيل بعض جلسات البرنامج التدريبي المقترن كنموذج:

❖ الجلسة الثانية عشر

موضوع الجلسة: الفهم القرائي على مستوى الفقرة (١)

أهداف الجلسة: تسعى هذه الجلسة إلى تحقيق الأهداف التالية:

الهدف العام: إكتساب التلاميذ مهارات الفهم القرائي على مستوى الفقرة باستخدام "POW"

الأهداف الإجرائية:

► أن يقرأ التلاميذ مجموعة من الفقرات كل فقرة مكونة من ٦ جمل

► أن يحدد التلاميذ الفكرة الأساسية للفقرة

زمن الجلسة: ٦٠ دقيقة

مكان الجلسة: حجرة الدراسة

الفنيات المستخدمة: النمذجة، المحاكاة، الحث лفظي والبدني، والتعزيز بنوعيه المادي والمعنوي، التغذية الراجعة، الواجب المنزلي.

الأدوات المستخدمة: لاب توب، أوراق عمل.

إجراءات الجلسة:

► ترحب الباحثة باللاميذ وتبدأ في تعزيز التلاميذ الملتحقين بالواجب المنزلي

► تبدأ الباحثة في توضيح مضمون الجلسة

► تعرض الباحثة على اللاب توب فقرة مكونة من ٦ جمل وتطلب من تلميذ قراءة

الفقرة وتطلب من باقي التلاميذ الإنصات لزميلهم.

► تبدأ الباحثة في السؤال حول الفكرة الأساسية وتقوم بالإجابة (محاكاة المهمة)

► ثم تقسم الباحثة التلاميذ إلى فريقين وتطلب من كل فريق أن يقرأوا النص جيداً ويتفاوضاً

في معرفة الفكرة الأساسية للفقرة

► تقول الباحثة أن الفريق الذي سيقوم بالإجابة بشكل أسرع سيصبح الفائز

► تكرر الباحثة العديد من الأنشطة حتى الاتقان

► وتقدم الباحثة الحث лفظي والمساعدة الازمة لللاميذ لإثبات تنفيذ الأنشطة والتغذية

الراجعة التشجيعية والتصحيحية لهم حتى تتأكد الباحثة من إتقان التلاميذ للنشاط المقدم

في الجلسة مع تقديم التعزيز المادي والمعنوي لهم.

Passage 1:

Every Saturday, the community center hosts a free art class for children. The class is taught by local artists who volunteer their time. Children learn various techniques, such as painting, drawing, and sculpting. Parents are encouraged to join and participate with their kids. The art class aims to foster creativity and provide a fun, educational activity for families. Many children look forward to this class every week.

Questions:

Pick my idea: What is the main idea of the passage?

Example Answers: The main idea of the passage is that the community center hosts a free art class for children every Saturday.

Three supporting details:

The class is taught by local artists who volunteer their time.

Children learn various techniques, such as painting, drawing, and sculpting.

The art class aims to foster creativity and provide fun, educational activity for families.

The community center hosts a free art class every Saturday, where local artists teach children various techniques, aiming to foster creativity and provide a fun, educational activity for families.

► الواجب المنزلي: توزع الباحثة أوراق عمل على التلاميذ بها فقرات كل فقرة مكونة من ٦

جمل وتطلب من التلاميذ التعرف على الفكرة الأساسية.

► تنهي الباحثة الجلسة بعد أن تودع التلاميذ وتحدد موعد ومكان الجلسة القادمة

❖ الجلسة السادسة عشر

موضوع الجلسة: الفهم القرائي على مستوى القصة ٢

أهداف الجلسة: تسعى هذه الجلسة إلى تحقيق الأهداف التالية:

الهدف العام: تعمية مهارات الفهم القرائي على مستوى القصة لدى التلاميذ باستخدام "C-
SPACE"

أ. أسماء محمد جمال صقر

الأهداف الإجرائية:

- أن ينجح التلاميذ في التعرف على أدوار الشخصيات
- أن ينجح التلاميذ في التعرف على ردود أفعال الشخصيات
- أن يشعر التلاميذ بالسعادة لمشاركة مشاركتهم في النشاط

زمن الجلسة: ٦٠ دقيقة

مكان الجلسة: المسرح

الفنين المستخدمة: الحث اللفظي والبدني، توجيه الانتباه، لعب الدور، التغذية الراجعة، الواجب المنزلي.

الأدوات المستخدمة: شاشة عرض، لاب توب

إجراءات الجلسة:

- ترحب الباحثة بالتلاميذ وتبدأ في مراجعة الواجب المنزلي وتعزز التلاميذ الملتزمين بالواجب المنزلي
- توضح الباحثة الهدف من الجلسة
- تقوم الباحثة باليبيه على التلاميذ أنها ستعرض قصة قصيرة على شاشة العرض ومطلوب من التلاميذ التركيز جيداً
- تؤكد الباحثة أنه بعد الإنتهاء من القصة ستوزع أدوار الكيانات الموجودة في القصة على التلاميذ
- يبدأ كل تلميذ في تقمص الشخصية ويبدأ في لعب الأدوار مثلاً شاهدو القصة
- تقدم الباحثة الحث اللفظي والمساعدة اللازمة لللاميذ لبناء تقمصهم الأدوار وتقديم التغذية الراجعة التشجيعية والتصحيحية لهم حتى تتأكد الباحثة من إتقان التلاميذ للمهارة
- وتقديم الباحثة التعزيز المعنوي لكل تلميذ.

التقويم:

Story:

During the summer holidays, Sophie and her brother, Max, visited their aunt's cottage by the lake. Every morning, they helped their aunt with gardening and feeding the ducks. One day, they found an injured rabbit near the garden. Sophie gently picked up the rabbit, and they took it to their aunt, who was a veterinarian. Their aunt treated the rabbit's wound

and taught Sophie and Max how to care for it. Over the next few weeks, they nursed the rabbit back to health. The experience made them appreciate nature and the importance of kindness.

Questions:

- What are the roles of Sophie, Max, and their aunt?
- How did Sophie and Max react to finding the injured rabbit?
- What was their aunt's reaction to the injured rabbit?
- How did the experience affect Sophie and Max?

► الواجب المنزلي: تعطي الباحثة للتلاميذ أوراق عمل تحتوي على قصة وتطلب من كل تلميذ الإجابة على الأسئلة في المنزلي.

❖ الجلسة الثانية والثلاثون

موضوع الجلسة: التعبير الكتابي الحر باستخدام POW

أهداف الجلسة: تسعى هذه الجلسة إلى تحقيق الأهداف التالية:

الهدف العام: تنمية مهارة التعبير الكتابي لدى التلاميذ باستخدام "POW"

الأهداف الإجرائية:

► أن ينجح التلاميذ في كتابة موضوع كتابي باستخدام استراتيجية "POW"

► أن يشعر التلاميذ بالسعادة عند تحقيق الهدف

زمن الجلسة: ٦٠ دقيقة

مكان الجلسة: غرفة الصدف

الفنـيات المستـخدمـة: توجيه الانتـبـاه، الحـثـ الـلفـظـيـ والـبـدنـيـ، التـعـزيـزـ بـنوـعـيـهـ المـادـيـ وـالـمـعـنـويـ، التـغـذـيةـ الـراـجـعـةـ، الـوـاجـبـ الـمـنـزـلـيـ.

الأـدـواتـ المـسـتـخـدمـة: أـورـاقـ عـلـمـ، سـاعـةـ إـيقـافـ، صـنـدـوقـ الـأـسـرـارـ

أ. أسماء محمد جمال صقر

إجراءات الجلسة:

- ترحب الباحثة باللابراديز وتعزز التلاميذ الملتحقين بالواجب المنزلي
- ثم تبدأ في توضيح الهدف من الجلسة وأن هذه الجلسة ستكون بمثابة تطبيق على مات تعلمته في الجلسة السابقة.

التقويم:

- يتم تقسيم التلاميذ إلى فريقين وتعطي كل فريق عنوان وتطلب منهم البدء في العمل وتبه عليهم أنه يوجد وقت محدد وسيتم تشغيل ساعة الإيقاف عند سماع صوت التبليه يترك كل فريق القلم ويعطي الباحثة الورقة والفريق الفائز سيحصل على جائزة من صندوق الأسرار يضع كل تلميذ يده في الصندوق ويحصل على هدية (الهدية غير مرئية داخل الصندوق)
- وبعد الإنتهاء تقوم الباحثة بتقويم الأخطاء وتكريم الفريق الفائز وتحث الفريق الآخر على التنافس والفوز .

Write about a time when you felt proud of yourself.

POW Strategy:

P - Pick an idea:

Idea: The time I won the school science fair.

O - Organize My Notes:

Beginning: Introduce the science fair and my project on renewable energy.

Middle: Describe the preparation, challenges faced, and how I overcame them.

End: Explain the moment I won and how it made me feel proud.

W - Write and Say More:

Paragraph 1: I decided to participate in the school science fair with a project on renewable energy. I chose this topic because I am passionate about the environment.

Paragraph 2: Preparing for the fair was challenging. I had to research extensively and build a working model. There were times I felt like giving up, but I persevered.

Paragraph 3: On the day of the fair, I presented my project confidently. When they announced my name as the winner, I felt an overwhelming sense of pride and accomplishment.

◀▶ برنامج مقترن قائم على إستراتيجيات "C-SPACE" "TREE" "POW"

الواجب المنزلي: تعطي الباحثة كل تلميذ موضوع ما وتطلب منهم الكتابة فيه باستخدام استراتيجية "POW"

تهيي الباحثة الجلسة وتودع التلاميذ بعد أن توضح لهم موعد ومكان الجلسة القادمة.

❖ الجلسة الخامسة والثلاثون

موضوع الجلسة: استراتيجية 3 "TREE"

أهداف الجلسة: تسعى هذه الجلسة إلى تحقيق الأهداف التالية:

الهدف العام: تنمية التعبير الكتابي لدى التلاميذ باستخدام استراتيجية "TREE".

الأهداف الإجرائية:

► أن يجيد التلاميذ كتابة موضوع أو مقال باستخدام TREE

► أن يشعر التلاميذ بالسعادة عند تحقيق الأهداف المنشودة

زمن الجلسة: ٦٠ دقيقة

مكان الجلسة: غرفة الصف

الفنيات المستخدمة: العصف الذهني، التعزيز بنوعيه المادي والمعنوي، الحث،

الحوار والمناقشة، التغذية الراجعة، الواجب المنزلي

الأدوات المستخدمة: أوراق عمل، صور توضيحية

إجراءات الجلسة:

► ترحب الباحثة بالتلاميذ وتبدأ في مراجعة الواجب المنزلي مع التلاميذ ومناقشته معهم وتصحيح الأخطاء وتعزيز التلاميذ الذين أتقوا المهمة.

► تبدأ الباحثة بمراجعة سريعة حول "TREE"

► تعزز الباحثة التلاميذ المتفاعلين تعزيزاً معنوياً

التقويم:

تطلب من التلاميذ كتابة موضوع مقالي باستخدام استراتيجية "TREE" عن (The Importance of Recycling)

► تطلب الباحثة من كل تلميذ فتح صفحة جديدة للبدء في الكتابة في هذا الموضوع بالتعاون مع الباحثة فتطلب الباحثة من التلاميذ البدء في كتابة جملة أساسية كالتالي:

- Write a sentence that states your opinion or position on the issue.

أ. أسماء محمد جمال صقر

- تترك الباحثة بعض الوقت للتلاميذ لكتابية المطلوب وتبدأ في مراجعة ماتم كتابته وتعزيز جميع التلاميذ على محاولاتهم ثم تعطيهم الورق مرة أخرى وتطلب منهم التالي:
 - Give at least three reasons That support your opinion or position
- تترك الباحثة أيضاً بعض الوقت الكافي للتلاميذ لتدعم الجملة الأساسية بالأسباب وبعد الأنتهاء تبدأ في تعزيز أفضل وأسرع تلميذ انتهي من هذه النقطة.
- تعطي الباحثة التلاميذ الورق مرة أخرى وتطلب منهم التالي:
 - Write a sentence that summarizes your main point and restates your opinion or position
- بعد انتهاء التلاميذ من تلك النقطة تعززهم جميعاً وتطلب منهم التالي:
 - Check your writing for errors, Clarity, and completeness.
- تقوم الباحثة بمراجعة أعمال التلاميذ وتعززهم جميعاً على الالتزام بجميع الخطوات وتوضح لهم مدى تقدمهم عند الالتزام بالتعليمات المبسطة.
- الواجب المنزلي: تطلب الباحثة من التلاميذ استخدام "TREE" في التالي:

Write a paragraph on ONE only of the following topics:

- 1- "The value of practicing sport"
- 2- "Smoking"

► تودع الباحثة التلاميذ بعد أن تحدد لهم موعد ومكان الجلسة القادمة.

❖ الجلسة الثانية والأربعون

موضوع الجلسة: تعبير كتابي حر باستخدام C-SPACE

أهداف الجلسة: تسعى هذه الجلسة إلى تحقيق الأهداف التالية:

الهدف العام: كتابة قصة باستخدام c-space (ممارسة مستقلة)

الأهداف الإجرائية:

► أن يجيد التلاميذ كتابة قصة بشكل مستقل باستخدام C-SPACE

► ان يشعر التلاميذ بالسعادة عند تحقيق الهدف المنشود

زمن الجلسة: ٦٠ دقيقة

مكان الجلسة: غرفة الصف

الفنين المستخدمة: التعزيز بنوعيه المادي والمعنوي، التغذية الراجعة

الأدوات المستخدمة: أوراق عمل

برنامـج مـقترح قـائم عـلـى إـسـتـراتـاتـيـجيـات “C-SPACE” “TREE” “POW”

إجراءات الجلسة:

► ترحب الباحثة بالتلاميذ وتقوم بمراجعة الواجب المنزلي وتقوم أخطاء التلاميذ وتعزز كل محاولة ناجحة

► ثم تبدأ الباحثة في توزيع أوراق عمل على التلاميذ

التقويم:

► تطلب الباحثة من كل تلميذ على حدة كتابة قصة قصيرة حول الموضوع المذكور أو كتابة أي قصة باستخدام C-SPACE

► وتؤكد عليهم أن من يحصل على أعلى نقاط سيحصل على جائزة قيمة

► بعد الإنتهاء تجمع الباحثة الأوراق وتعرض على التلاميذ درجاتهم في الجلسة القادمة

The Lost Treasure

Characters: A pirate named Captain Jack and his parrot Polly.

Setting: A deserted island with hidden caves and palm trees.

Problem: Captain Jack loses his treasure map.

Action: Captain Jack and Polly search the island for clues to find the treasure.

Conclusion: They find the treasure hidden in a cave

Emotion: Captain Jack feels frustrated when he loses the map and is excited when he finds the treasure.

► الواجب المنزلي: تطلب الباحثة من التلاميذ كتابة قصة عن (Cinderella)

► تودع الباحثة التلاميذ بعد أن تحدد لهم موعد ومكان الجلسة القادمة

المراجع:

أولاً: المراجع العربية:

١. أحمد الجابري (٢٠١٩). أثر استخدام طريقة الاكتشاف الموجه في تنمية مهارات الفهم القرائي في اللغة الإنجليزية لدى طلاب الصف الثالث المتوسط بمدينة جيزان. مجلة كلية التربية، جامعة اسيوط.
٢. اسماعيل الفقي، أحمد حجازي (٢٠١٦). صعوبات التعلم مفاهيم وتطبيقات، مجلة التربية الخاصة، ٤٦٥-٤٦٣، ١١(٣).
٣. أمانى علي (٢٠٢٣). أنماط التعلم وعلاقتها بالإندماج الدراسي لدى تلميذ المرحلة الإبتدائية ذوي صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية، كلية علوم ذوي الاحتياجات الخاصة، جامعة بنى سويف.
٤. إيمان أحمد (٢٠٢٢). فاعلية استخدام الصيغ المعاكوس في تدريس اللغة الإنجليزية لتنمية الفهم القرائي لدى طالبات الصف العاشر الأساسي في لواء الرمثا، المجلة العلمية لكلية التربية جامعة اسيوط المجلد ٣٨ ع (١)الجزء الثاني
٥. بشير محمد (٢٠١٤) : تعلم اللغات الأجنبية في السودان " الإنجليزية والفرنسية " ، مجلة كلية التربية، جامعة الخرطوم، ع (٨).
٦. رجاء أبو علام، علاء سعيد، أمانى إبراهيم (٢٠١٤). فاعلية برنامج تدريسي قائم على استراتيجية التنظيم الذاتي في تخفيف صعوبات الفهم القرائي لدى تلميذ الحلقة الإعدادية.مجلة العلوم التربوية، القاهرة، مجلد ٢٢ ، عدد ٣
٧. ريا إبراهيم (٢٠٢٤).المعوقات التي تحول دون الفهم القرائي للنصوص باللغة الإنجليزية لدى طالبات المرحلة الثانوية ومقترنات علاجها.مجلة كلية التربية،جامعة المنوفية،العدد الأول،الجزء الأول
٨. ريham عبدالفتاح (٢٠٢٣).برنامج قائم على الذكاءات المتعددة لعلاج بعض صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية لدى الأطفال.كلية التربية،جامعة عين شمس.
٩. زينب رضا (٢٠٢١). أثر تتميم الوعي المورفولوجي في علاج صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية وتحسين التفاعل الاجتماعي لدى الأطفال، دار النشر للجامعات،جامعة عين شمس

◀▶ برنامج مقترن قائم على إستراتيجيات “C-SPACE” “TREE” “POW”

١٠. ساره حليم (٢٠٢٠). استخدام استراتيجيات التعلم المنظم ذاتيا لعلاج بعض صعوبات تعلم القراءة والكتابة في اللغة الإنجليزية لدى الأطفال/رسالة ماجستير ، كلية التربية،جامعة عين شمس
١١. ساره حليم، محمد عبده، عبدالعزيز الشخص (٢٠٢٠) . مقياس تشخيص صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي في اللغة الانجليزية لدى الأطفال. مجلة بحوث ودراسات في التربية الخاصة والتأهيل، العدد الثالث. (١٢٥١:١١٨٠). القاهرة: الكتبى
١٢. سالي مجدي (٢٠٢٣). مقياس تشخيص صعوبات تعلم اللغة الإنجليزية، مجلة الإرشاد النفسي، العدد ٧٦، ج ٣، ٢٣٥
١٣. سامية حسين، إبراهيم التونسي (٢٠٢٠). صعوبات التعلم الأكاديمية.الرياض: دار الزهراء للنشر والتوزيع.
١٤. سلمي احمد (٢٠٢١) .اساليب المعاملة الوالدية وعلاقتها بكل من الالكتيتميا والعناد المتحدى لدى اطفال الروضة المعرضين لخطر صعوبات التعلم،جامعته بنى سويف
١٥. عبد العزيز الشخص ، محمد عبده ، السيد الكيلاني(٢٠١٢). برنامج تدريبي مقترن لعلاج صعوبات الفهم القرائي والتعبير الكتابي في اللغة الإنجليزية لدى الأطفال،مجلة كلية التربية ،جامعة عين شمس
١٦. عبدالعزيز الشخص(٢٠١٨). تعديل سلوك الأطفال العاديين ذوي الاحتياجات الخاصة ،القاهرة:مكتبة الفيروز.
١٧. محمد عوض (٢٠٢٣). فعالية برنامج تدريبي قائم على التعلم البنائي لاكتساب مفردات اللغة الإنجليزية في تحسين التحصيل الدراسي لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية ذوي صعوبات التعلم.كلية التربية:جامعة الزقازيق.
١٨. مريم سيد(٢٠٢١).فعالية برنامج تدريبي لتحسين أداء الذاكرة العاملة في تنمية بعض مهارات القراءة لدى تلاميذ الصف الخامس الابتدائي ذوي صعوبات التعلم. جامعة الزقازيق
١٩. هبه محمد (٢٠٢٣). إعداد وتقنين بطارية مصورة للكشف المبكر عن الأطفال المعرضين لخطر صعوبات التعلم النمائية الأولية في مرحلة الطفولة المبكرة. كلية التربية، جامعة دمياط.

ثانياً: المراجع الأجنبية:

20. Carretti, B., Motta, E., & Re, A. M. (2014). Oral and written expression in children with reading comprehension difficulties. *Journal of Learning Disabilities*. Retrieved from <http://journaloflearningdisabilities.sagepub.com>
21. Demirci, C., & Akcaalan, M. (2020). Active learning: English language teaching via Write Share Learn strategy. *International Journal of Educational Research Review*, 5(3), 214–220.
22. Dohla, D., & Heim, S. (2016). Developmental dyslexia and dysgraphia: What can we learn from the one about the other? *Frontiers in Psychology*. <https://doi.org/10.3389/fpsyg.2016.00053>
23. Erniwati, Sudarkam, R. M., Mertosono, M. A., Anggreni, A., & Nirwihayanti, N. (2022). Promoting effective writing through POW+TREE strategy. Universitas Tadulako, Palu, Indonesia.
24. Gina Kemp, Melinda smith&Jeanne Segal. (2017).Learning disabilities and disorders.HelpGuide.org
25. Grunke, M. (2021). The POW + TREE strategy's effects on the argumentative writing of struggling secondary students. *Journal of Educational Research*, University of Cologne, Germany.https://www.youtube.com/watch?v=y-DZ-xI_4I0
26. Kemp, G., Smith, M., & Segal, J. (2017). Learning disabilities and disorders. HelpGuide.org.
27. Koda, K. (2007). Reading and language learning: Cross-linguistic constraints on second language reading development. In K. Koda (Ed.), *Reading and language learning* (pp. 1–44). Language Learning Supplement, 57.
28. Nation, K., Clarke, P., & Marshall, C. M. (2004). Hidden language impairments in children? Parallels between poor reading comprehension and specific language impairment. *Journal of Speech, Language, and Hearing Research*, 47, 199–211.
29. Oakhill, J. C., & Elbro, C. (2014). Understanding and teaching reading comprehension: A handbook. New York: Routledge.
30. Öğülmüş, K. (2021). The impact of POW + C-SPACE strategy on story writing skills of Turkish students with specific learning disabilities. INASED, Kırıkkale University

31. Planton, S., Jucla, M., Roux, F. E., & Demonet, J. F. (2013). The handwriting brain: A meta-analysis of neuroimaging studies of motor versus orthographic processes. *Cortex*, 49(10), 2772–2787.
32. Rashid, R. A. (2012). Vocabulary learning among less proficient young adults using children's stories. *MEXTESOL Journal*, 35(1), 15–28.
33. Rusdiansyah, R. (2019). Note-taking as a technique in teaching reading comprehension. *IDEAS: Journal on English Language Teaching and Learning, Linguistics and Literature*, 7(2). <https://doi.org/10.24256/ideas.v7i2.103>
34. Shapiro, E. S. (2011). Academic skills problems: Direct assessment and intervention. Guilford Press.
35. Tsiriotakis, L. K., Spiliotopoulos, V., Grunke, M., & Kokolakis, C. (2021). The effects of a cognitive apprenticeship model on the argumentative texts of EFL learners. Faculty of Education, University of British Columbia, Canadian Center of Science and Education.
36. Warren, E. (2016). Reading comprehension problems . Go Dyslexia.
37. Wheeler, L., Nickerson, S., Long-Silver, R. (2014). Expressive writing in people with traumatic brain injury and learning disability. *Neurorehabilitation*.

**A Proposed Program Based on Using "POW", "TREE"
and "C-SPACE" Strategies for Remediating some
English Reading Comprehension and Written
Expression Difficulties among Students**

Research presented by the researcher

Asmaa Muhammad Gamal Sakr

In partial fulfillment of the requirements
for the Master's degree in Philosophy of Education
(Specialization in Special Education)

Supervised by

Prof.Dr/ Abd Elrahman Sayed Soliman
Prof. of Special Education
Faculty of Education
Ain Shams University

Dr/ Zeinab Reda Kamal Eldin
Lecturer of Special Education
Faculty of Education
Ain Shams University

Abstract:

This study aims to develop a remedial program based on the strategies "POW," "TREE," and "C-SPACE" to remediate reading comprehension and written expression difficulties in English among students. The program consists of 47 sessions implemented in three phases: preparation, implementation, and evaluation. A variety of instructional techniques and reinforcement strategies are employed, including tangible and intangible reinforcement, role-playing, modeling, physical and verbal prompting, imitation, repetition, feedback, and homework assignments.

Keywords: Reading comprehension difficulties, Written expression difficulties, English language, POW, TREE and C-SPACE Strategies